

Le Sourcier

revue du Cercle des Sources

numéro 8, février 2017

Éditorial

2017, année de tous les dangers ? Point n'est besoin de vous rappeler le contexte mondial incertain dans lequel débute cette année. Entre le Brexit, l'issue des élections américaines, la chute de Matteo Renzi en Italie, les menaces qui pèsent sur les banques en Italie et en Allemagne et qui auront forcément un impact systémique, la situation en Turquie et toujours la menace d'attentat qui a douloureusement endeuillé notre région l'été dernier, il y a de quoi craindre le pire !

Heureusement, en dépit de la Loi de Murphy « Le pire n'est jamais certain ».

Ces incertitudes nous conduisent à renforcer tout particulièrement les vœux que vous formulons cette année pour tous nos membres et tous nos lecteurs.

En mission au Kenya, j'ai trouvé ce petit éléphant orphelin, sauvé grâce à une association, émissaire d'espoir. Je l'ai choisi comme porte-parole de nos vœux 2017 : vœux personnels pour vous et vos proches et vœux pour la pérennité de notre Cercle.



Vendredi 3 février à partir de 18 h
« Soirée pensée antique »
Conférence de Géraldine Crevat.
Cocktail (gratuit pour les membres du Cercle)
Participation limitée à 45 personnes
Inscription : contact@cerclledesources.org

Sommaire

Éditorial, Nouvelles du cercle :	page 1
La pensée antique pour agir	page 2
L'artiste invité, Solution du « ce n'est pas sorcier » du numéro 7 :	page 3
Les cochonneries de Vauban Actualités immobilières,	
Ce n'est pas sorcier :	page 4

Espérons que les propositions formulées par notre ami économiste, Joseph Leddet intervenant de décembre 2016, trouveront leur écho auprès de nos dirigeants pour mieux relancer notre économie. Rappelons-les, en substance, pour ceux qui ont manqué la conférence de Joseph : distribuer directement de l'argent de la BCE aux ménages et aux petites entreprises ; transformer les emprunts d'État en obligations à durée indéterminée ; faire travailler les chômeurs en entreprise en échange de leur perception d'indemnités.

Des nouvelles du cercle

Une réunion du Bureau, visant à proposer les comptes de 2016 et la cotisation 2017 à l'Assemblée générale, se tiendra au cours de la première semaine de février. L'Assemblée Générale se tiendra le 31 mars, à 17h30, juste avant la conférence. Jusqu'à cette date tous nos membres 2016 peuvent librement participer à nos cocktails. Pour les non-membres, une participation de 10 euros par personne et par événement sera demandée, à valoir sur leur cotisation 2017.

Merci de bloquer d'ores et déjà toutes les dates suivantes dans votre agenda !

Vendredi 31 mars : Conférence de Joel Lebidois sur le Bitcoin et les cryptomonnaies

Vendredi 12 mai : Conférence d'Isabelle Landreau sur « Art et Droit »

Vendredi 23 juin : Conférence de Christophe Duboisdamien : « Innover pour Vivre »

Vendredi 8 septembre : Conférence de Pierre Ménat : « Un ambassadeur dans la Révolution tunisienne » DB

La pensée antique pour agir en temps de crise



L'académie de Platon (mosaïque trouvée à Pompéi)

Dans le contexte de crise actuel, notre conférencière Géraldine Crevat, coach de "hauts potentiels" et auteur de plusieurs ouvrages, présidente fondatrice de BPWI Intercontinental remontera aux sources de la pensée antique sur le thème :

Les concepts de la pensée antique sont-ils pertinents pour comprendre et agir en temps de crise ?

En ce XXI^e siècle, nous vivons tous un bouleversement sociétal inédit. À l'heure où les moyens de communication s'expriment à l'échelle de la mondialisation que reste-t-il de notre héritage antique ?

Notre société change. Ses paradigmes aussi.

À l'heure où nous devons nous adapter à une nouvelle donne, un retour sur les prémices de la construction de la pensée indo-européenne est utile.

Une relecture actualisée de la mythologie fondatrice et des philosophies antiques nous donne des clés pour comprendre l'évolution de notre société contemporaine et de ses valeurs redessinées.

Afin de mieux connaître les enjeux de notre société, de s'adapter avec pertinence à des codes de communication inédits, d'appréhender les nouveaux rapports de force, Géraldine Crevat propose une réflexion basée sur l'évolution des fondamentaux de la pensée antique.

Rien n'est permanent sauf le changement.

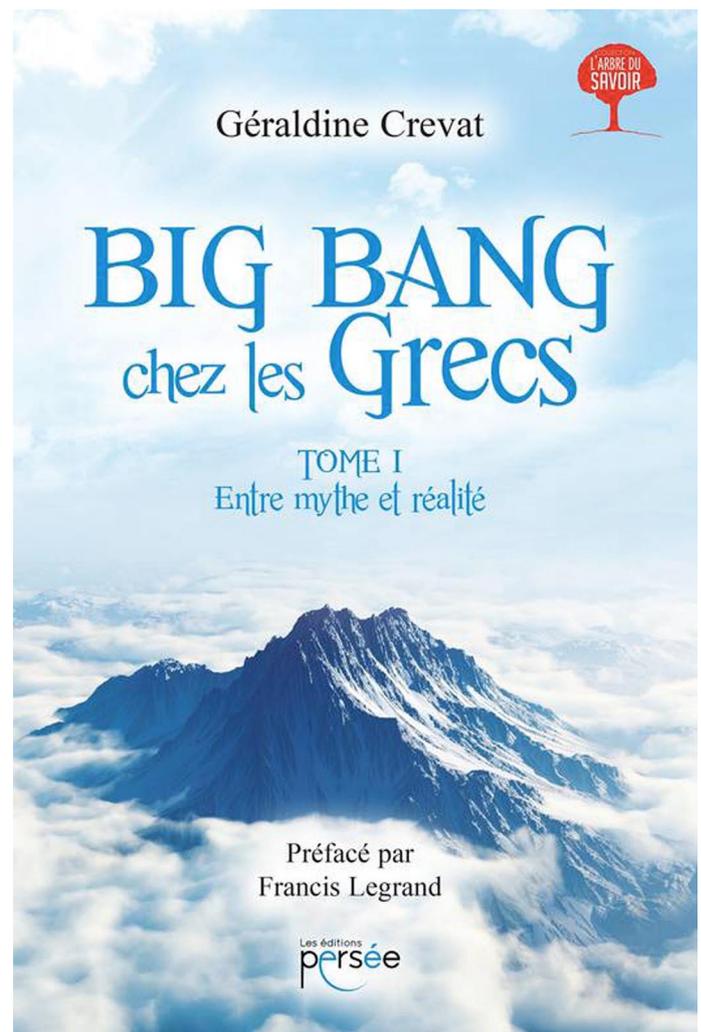
Héraclite d'Ephèse

La valeur symbolique du mythe

Le mythe le plus célèbre inventé par Platon est celui de la caverne, où il introduit le concept de « monde des idées ». En voici un résumé rapide. Des hommes, enfermés dans une caverne, ne voient l'extérieur qu'à travers des ombres. Ils n'ont pas accès à la réalité mais seulement à son image. Ce mythe est une métaphore où la caverne est notre monde, et l'extérieur, le monde des idées. Une transposition est nécessaire pour comprendre le message de Platon, même si celui-ci est clair. Ce monde des idées, existe-t-il ? Platon l'a postulé, ce qui l'a mené à adopter la thèse de l'immortalité de l'âme. Elle lui permet d'affirmer qu'elle vient de ce monde et, pour cette raison, en garde une vague mémoire. La philosophie grecque a parfois ce côté jusqu'au-boutiste. Cependant de nos jours, ce mythe garde une valeur symbolique, et même opérationnelle qui nous fait inventer des concepts.

Comme l'expliquait Paul Ricœur, en perdant ses prétentions explicatives le mythe révèle sa portée exploratoire et compréhensive, et sa fonction symbolique, Aussi paradoxal qu'il paraisse, le mythe, ainsi démythologisé au contact de l'histoire scientifique est une dimension de la pensée moderne.

HL



Le mont Olympe, lieu mythique s'il en est, en couverture du livre de Géraldine Crevat

Alain Lestié, peintre entre abstrait et concret

Notre artiste invité est un peintre profondément original, abstrait par la réflexion qu'exprime ses tableaux et figuratif par le soin minutieux porté au dessin. Le tableau *Vue d'après* reproduit ci-dessous le montre mieux qu'un long discours.

Nous ne commenterons pas davantage cette œuvre qui pousse à la méditation. Patrick Lamarque en parle très bien dans son *LESTIÉ* :



Vue d'après

Lorsque le tableau n'a plus pour mission d'informer, de glorifier ni de décorer, il lui reste encore à assumer une fonction essentielle. Celle de la réflexion. Au même titre que toutes les autres formes de création, la peinture a le pouvoir de susciter la méditation. Au spectateur disponible, elle offre un ancrage riche et ouvert à la fois. Tel est le principe qui fonde la démarche de Lestié. Dans l'art actuel, ce choix est original, indépendant de tous les mouvements de mode. On pourrait même dire marginal, si un tel mot n'était pas, aujourd'hui lui aussi chargé de conformisme. Pour Lestié, l'œuvre d'art doit être un lieu ouvert à la pensée, débarrassé de ses habituelles tendances à la délectation ou à la provocation gratuite pour faire aussi appel à l'intelligence des choses.

Alain Lestié est également écrivain. Dans *Face à face*, Christian Depardieu montre le lien entre sa peinture et son écriture :

Les écrits qu'Alain Lestié publie depuis de nombreuses années, en plus de son activité de peintre, sont empreints d'une réflexion qui explique la profondeur attachée à ces œuvres. Le monde technologique dans lequel nous vivons, clair-obscur si bien représenté dans son travail, célèbre l'aliénation croissante de notre époque contemporaine. S'agit-il de l'annonce de la disparition du monde ? À la fois disparition de la nature et de l'artifice humain ? De l'isolement et de la séparation des êtres qui continuent pourtant à se mouvoir dans cet univers ? Certainement tout cela, désespéré de ne pas voir naître un monde nouveau sur la faillite de l'ancien...

Solutions du «ce n'est pas sorcier» du numéro 7

Le village :

Dans un village, le tiers des habitants travaille dans les champs, la moitié du reste travaille à la mine, et les 600 autres habitants travaillent en ville. Combien le village a-t-il d'habitants ?

1800 (les mineurs forment le tiers des habitants)

Les sept cars de Sète :

Sept cars pleins aux deux tiers partent de Sète. À Troyes, un quart des passagers descend de chaque car. Peut-on mettre les trois quarts restant dans trois cars ?

Non. Le problème est indépendant du nombre de passagers que l'on peut mettre dans un car plein, on suppose simplement qu'ils sont identiques. Si ce nombre est égal à 60. Chaque car contient au départ 40 touristes, d'où 280 touristes en tout. Les trois quarts font 210, qui est supérieur à la contenance de trois cars.

L'élection présidentielle :

À l'élection présidentielle, il y a six candidats. Au premier tour, chacun obtient moitié moins de voix que celui qui le précède. Y aura-t-il un second tour ?

Non, le premier est élu car $1+2+4+9+16+32=63$ et $3200 / 63 > 50$

HL

Le fort Carré et les cochonneries de Vauban



Antibes est célèbre pour son fort Carré remanié par Vauban qui savait parfaitement disposer les casemates d'artillerie pour compliquer la tâche de l'assaillant. Ci-dessus, nous voyons sa technique qui permettait de prendre les murs en enfilade grâce à un bastion en saillie.



Loin de ces préoccupations militaires, Vauban a écrit un traité dont le titre commence par *de la cochonnerie*, mais rien de cochon à l'intérieur. Il s'agit d'un calcul estimatif pour connaître la production maximale d'une truie en douze ans. Sa règle est simple et donne une suite du type que celle que Fibonacci inventa pour ses lapins, une suite très étudiée en mathématiques. Voici cette règle :

Une truie a sa première portée de cochons, moitié mâles, moitié femelles à l'âge de deux ans, et cela chaque année jusqu'à six ans. Chaque femelle fait de même.

Celui qui a le courage de faire le calcul trouvera qu'on obtient plus de trois millions de femelles après dix générations ! Vauban a effectué ce calcul pour montrer que la famine pouvait être évitée en favorisant l'élevage du cochon...
HL

Le Sourcier est publié par le Cercle des Sources,

Adresse : 6 avenue Bonaparte, 06600 Antibes
Site web : www.Cerclledesources.org

Directrice de la publication : Dominique Beudin
Rédacteur en chef : Hervé Lehning

Comité de rédaction :
Edwige Vernocke, Robert Dray, Pierre Morichau.

Contact : contact@Cerclledesources.org

Ré-enchanter l'expérience client

Le Palmarès de la Relation Client réalisé depuis 26 ans par le cabinet Human Consulting Group vient d'être publié :

Il consacre CENTURY 21 numéro 1 de la Relation Client pour la deuxième année consécutive.

« C'est avec beaucoup de fierté et d'émotion que j'ai appris que CENTURY 21 obtenait la note la plus haute jamais attribuée dans ce palmarès (19,3/20) » déclare Laurent Vimont, président de Century 21 France. C'est également la première fois qu'une marque est en haut du podium deux années d'affilée. Ré-enchanter l'expérience client est pour notre réseau une priorité. C'est une immense satisfaction de voir nos efforts récompensés ».

Et de poursuivre : « Ces résultats sont donc à fêter, mais nous sommes vigilants et allons poursuivre nos efforts pour élever encore d'un cran notre niveau de service et répondre toujours mieux aux attentes de nos clients. Une relation de confiance est établie avec la marque ; nos études de notoriété montrent que plus de 97 % de nos clients se déclarent satisfaits et nous recommanderaient.

Il s'agit désormais d'honorer leur confiance. »

Sébastien Butruille, Directeur



Ce n'est pas sorcier...

Trois fois 5 font 2 :

On dispose de trois 5 et des quatre opérations. Peut-on obtenir 2 comme résultat ?

$$\square \blacksquare + 2 = \square 9$$

Les chiffres :

$$\square \blacksquare \times 2 = 9 \square$$

Dans les deux opérations ci-dessus, deux chiffres ont été remplacés, l'un par un carré blanc, l'autre par un carré bleu, les retrouverez-vous ?

Le nombre de quatre chiffres :

Trouvez un nombre de quatre chiffres dont chaque chiffre dépasse son suivant d'une unité et dont la somme des chiffres égale 10.

HL