# **BERNARD CONTE**

**BIOGRAPHIE**

**N**é le 22 juillet 1931 à Cézens dans le Cantal, décédé, le 13 mai 1995 à Sèvres.

À sept ans, il trouve un havre pour développer ses dons chez Mariette PORTET, écrivain et artiste peintre, amie de la famille, qui l’encourage à travailler et lui ouvre son atelier.

**Il** effectue son service militaire en 1952, à Berlin comme décorateur de théâtre.

De retour à la vie civile, il travaille comme décorateur, et se consacre alors à la peinture à mi-temps. Ses œuvres exposées dans les salons parisiens sont très vite remarquées par la presse.

**A**moureux de la nature, ses sujets favoris voguent parmi les paysages d’Auvergne bien sûr, mais aussi la campagne normande, et vont s’orienter ensuite vers la Vendée, notamment vers **l’Ile de Noirmoutier** où il se rend fréquemment l’été pour dessiner. Capturant couleurs et odeurs, croquant la vie au rythme des marées, ses promenades l’imprègnent de l’atmosphère qu’il fera revivre sur ses toiles.

**QUELQUES DISTINCTIONS**

**1965**, Grand Prix du Conseil Général de Seine et Oise

**1967**, Prix de **la FONDATION TAYLOR**, Prix Marthe Orant

**1972**, Grand Prix de La Biennale des Yvelines,

Grand Prix Sud 92, médaille d’argent du Salon des Artistes Français

**1984**, Prix de la Palette d’Or

**QUELQUES EXPOSITIONS ET SALONS**

Salon d’Automne

Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts « SNBA »

Salon de la Marine

Salon Comparaisons

Galerie de Houston au Texas

Galerie Nihon Kieki à Tokyo

Exposition de 30 œuvres à **l’Orangerie du Luxembourg,** puis aux côtésde Bardonne, Cara-Costea, Ciry, Hilaire, Jansen, Menthor, Sarthou etc

Invité d’honneur au Salon **« Souvenir Josette Bossez** » à Chaville

Galerie de la Lieutenance à Honfleur exposition personnelle, puis avec Michel Jouenne et Roland Lefranc.

Galerie Gantois à Cannes

Galerie de l’Ermitage au Touquet etc.